



# UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de  
Antropología Social

## LA CUARTA PARED: LA DOCTRINA DEL SHOCK

27/05/2025

Basada en el famoso ensayo de Naomi Klein, la película rastrea los orígenes de las teorías radicales de Milton Friedman en la universidad de Chicago y su puesta en práctica, durante los pasados cuarenta años, en varios países.



The Shock Doctrine pone al descubierto el lado más oscuro de la ideología de Friedman, tan impopular que sólo pudo imponerse mediante la tortura y la represión. La película adapta la obra de Klein, la cual supuso una continuación natural de su gran éxito "No logo".

18.30h / Espacio BREAKER · V Centenario

### LA DOCTRINA DEL SHOCK

MICHAEL WINTERBOTTOM  
& MATT WHITECROSS

29.05.25

Basada en el famoso ensayo de Naomi Klein, la película rastrea los orígenes de las teorías radicales de Milton Friedman en la universidad de Chicago y su puesta en práctica, durante los pasados cuarenta años, en varios países.

The Shock Doctrine pone al descubierto el lado más oscuro de la ideología de Friedman, tan impopular que sólo pudo imponerse mediante la tortura y la represión. La película adapta la obra de Klein, la cual supuso una continuación natural de su gran éxito "No logo".

ASANRed

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

ASOCIACIÓN ANTROPOLOGÍA EN RED

18.30h / Espacio BREAKER · V Centenario